

Spazio alle immagini della fotografia etica

■ «Lodi città dei festival». Recita così lo slogan scelto dal comune per promuovere le iniziative del mese di maggio. Dopo quello sui Comportamenti umani, il capoluogo si appresta ad accogliere un altro grande evento, la seconda edizione del Festival della fotografia etica, kermesse organizzata dal Gruppo fotografico Progetto Immagine che andrà in scena tra il 19 e il 22 maggio. Durante i quattro giorni verranno proposti mostre, videoproiezioni, dibattiti, incontri, workshop e letture portfolio. Il tema principale delle mostre fotografiche è l'esplorazione del dolore umano, psicologico o fisico: in programma *War is personal* di Eugene Richards (ex chiesa dell'Angelo), *Blanco-Visions of blindness* di Stefano De Luigi (ex chiesa di San Cristoforo) e *Odd days* di Simona Ghizzoni (sede di Progetto Immagine in via Vistarini). Le quattro serate saranno invece dedicate a videoproiezioni di lavori effettuati da photo-collectives, gruppi di fotografi professionisti indipendenti, su tematiche di forte contenuto etico. A Lodi sin terrà inoltre la prima edizione del World.Report Award, il premio italiano di fotogiornalismo (domenica 22 alle ore 17.30 preso il chiostro del museo Paolo Gorini).