

Festival della Fotografia Etica 2011

Nato lo scorso anno da un'idea del Gruppo Fotografico Progetto Immagine, e considerata tuttora un'iniziativa unica nel suo genere, il *Festival della Fotografia Etica* tornerà anche quest'anno in alcune delle più prestigiose sedi di Lodi, proponendo, dal 19 al 22 maggio, una serie di mostre, videoproiezioni, dibattiti, incontri, workshop e letture portfolio, dedicati, ancora una

volta, all'approfondimento della relazione tra etica, comunicazione e fotografia. Tema portante di questa seconda edizione, nonché filo conduttore di tutte le mostre fotografiche proposte, sarà l'esplorazione del dolore umano, inteso nella sua dimensione sia psicologica sia fisica. In questo quadro, sarà così possibile ammirare tre esposizioni importanti, realizzate da altrettanti

fotoreporter di livello internazionale, ovvero: *War Is Personal* di Eugene Richards; *Bianco* di Stefano De Luigi e *Odd Days* di Simona Ghizzoni. Come lo scorso anno verrà poi presentata anche una sezione interamente dedicata alla comunicazione fotografica delle ONG, grazie alla quale verranno proposte alcune mostre specifiche da esse commissionate e promosse. Tra queste compariranno: *Il cibo non basta*, un progetto di Medici senza Frontiere realizzato da Philipp Horak, Magnus Hallgren, Francesco Zizola, Michael Goldfarb, Susan Sanders, Laurent Chamussy, Jodi Bieber, Christine Roblin e Pim Ras; e *Karamoja, contrasti d'Africa*, un progetto promosso da CESVI e ad opera di Fulvio Zubiani. Non mancheranno poi le serate dedicate alle videoproiezioni realizzate dai *photo-collectives*, le premiazioni, i workshop e le letture portfolio tenute sia da alcuni direttori di testate del settore, sia da fotografi internazionali e da una serie di veri esperti della comunicazione visiva. Insomma, dopo il successo dello scorso anno, gli organizzatori ripropongono nuovamente una formula vincente, arricchendo il tutto con ancora



△© Stefano De Luigi.

più contenuti, momenti di approfondimento e molto altro. Un appuntamento da non perdere, pensato per promuovere uno sguardo, del tutto inedito, sul mondo della fotografia: non esistono infatti, per il momento, festival fotografici del genere, né in ambito nazionale, né internazionale. Noi non solo ci saremo, ma presenzieremo anche come attivi sostenitori e Media partner dell'intero evento, dunque, dai un'occhiata alla programmazione inserita tra le pagine del sito sotto riportato e, se la cosa ti piace, ci vediamo a Lodi!

Festival della Fotografia Etica,
e-mail: info@festivaldellafotografiaetica.it;
internet: www.festivaldellafotografiaetica.it.



△© Eugene Richards.



Toscana

Firenze

► Fino al 30 aprile, presso la Feltrinelli International di Firenze (via Cavour 12r), sarà possibile dare un'occhiata a *Florence Was Born Young*, un progetto Deaphoto Expo a cura di Sandro Bini e Michelangelo Chiaramida. Nato allo scopo di alzare il sipario su una serie di tematiche care al mondo giovanile, e condensate da ogni fotografo Deaphoto coinvolto in un unico scatto, questo articolato percorso espositivo vorrebbe sollecitare la città di Firenze a prestare una maggiore attenzione alle esigenze e alle problematiche dei più giovani. Non a caso, il titolo stesso della mostra

vorrebbe essere un'ironica e costruttiva provocazione per una città che, oggi più che mai, ha bisogno di una ventata di rinnovamento civile e culturale, che passi anche da un sempre maggiore sostegno alle politiche giovanili. Realizzata con il sostegno del Premio *Creatività in azioni* dell'Assessorato Università e Ricerca, Politiche Giovanili del Comune di Firenze, *Florence Was Born Young* riunirà le opere di Alberto Ianiro, Diego Ciconesi, Roberto Baglioni, Michelangelo Chiaramida, Stefano di Prima, Claudia Querci, Serena Gallorini, Giovanni De Leo, Sandro Bini, Paolo Contaldo e Sabrina Ingrassia. Si ricorda infine che sabato 7 e domenica 8 maggio, presso l'Ex Chiesa San Carlo ai Barnabiti di Firenze (via Sant'Agostino), sarà possibile

visitare *Fotoprogetti 2011*, la mostra realizzata dagli allievi dell'ultima edizione del *Corso di Progettazione Fotografica* organizzato da Deaphoto. Orario: da lunedì a sabato, ore 9,00-19,30; chiuso la domenica. Ingresso libero.

Feltrinelli International, via Cavour 12r,
50121 Firenze. Internet: www.deaphoto.it

► Un articolato percorso espositivo che riunisce oltre venti fotografie originali dedicate alla Grande Mela e realizzate, su pellicola, attraverso la tecnica della doppia esposizione o dell'esposizione multipla. Si

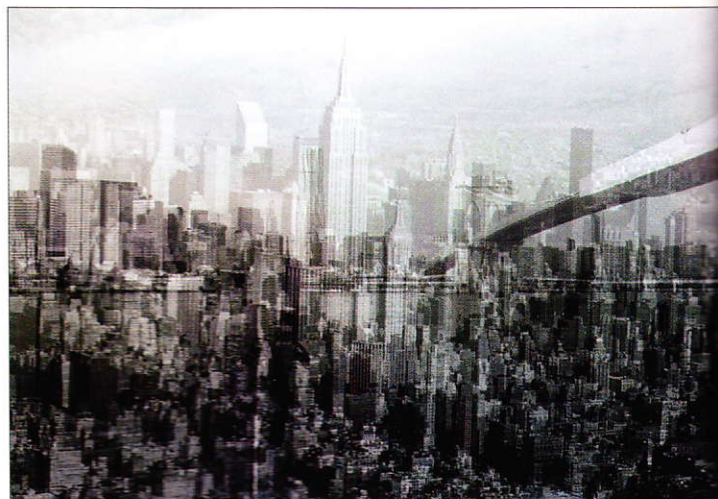


▲© Giovanni De Leo, *Pausa di Riflessione* (dettaglio)



▲© Alberto Ianiro, *Twentyone* (dettaglio)

► Dalla mostra *Last New York*, foto di Davide Bramante.



▲© Michelangelo Chiaramida, *Nameless* (dettaglio)